

# Alle Filme auf einen Blick

## Eröffnungsfilm



Tübingen: 13.04.2011, 20:00 h, Studio Museum  
Stuttgart: 14.04.2011, 20:00 h, Delphi

### Contra corriente

Spielfilm von Javier Fuentes-León, Peru/Kolumbien/Frankreich/Deutschland 2009, 100 Min., OmeU

Miguel, zerrissen zwischen den Gefühlen für seine schwangere Frau Mariela und einer heimlichen Affäre mit dem Maler Santiago, muss sich nach dem tragischen Tod des Liebhabers entscheiden: Bleibt er bei Mariela oder bricht er ein Tabu und steht zu Santiago?

## Argentinien



Stuttgart: 18.04.2011, 20:00 h, Delphi  
Tübingen: 19.04.2011, 20:30 h, Studio Museum

### La mosca en la ceniza (Die Fliege in der Asche)

Spielfilm von Gabriela David, Argentinien 2010, 98 Min., OmeU

Zwei Freundinnen, die auf Arbeitssuche sind, werden betrogen und landen in einem illegalen Bordell in Buenos Aires. Zur Prostitution gezwungen gehen beide sehr unterschiedlich mit ihrer Situation um. Wie kann ihnen die Flucht gelingen?



Tübingen: 16.04.2011, 20:30 h, Kino 2 Museum  
Tübingen: 18.04.2011, 18:00 h, Kino 2 Museum  
Stuttgart: 20.04.2011, 20:00 h, Delphi

### La mirada invisible (Der unsichtbare Blick)

Spielfilm von Diego Lerman, Argentinien/Frankr./Spanien 2010, 95 Min., OmeU

Buenos Aires, März 1982, während der Militärdiktatur. María Teresa ist Aufseherin am Colegio Nacional, einer Eliteschule. Pflichteifrig und dem Direktor Biasutto zutiefst ergeben überwacht die 23-Jährige ihre Schüler, sogar bis auf die Jungentoilette ...

## Brasilien



Tübingen: 14.04.2011, 20:45 h, Kino 2 Museum  
Tübingen: 15.04.2011, 22:30 h, Kino 2 Museum

### Alegria (Die Freude)

Spielfilm von Felipe Bragança, Marina Meliande, Brasilien 2010, 106 Min., OmeU

Die 16-jährige Luiza ist bis über beide Ohren verliebt. Es ist der Sommer ihres Lebens, voller Träume und Hoffnungen, aber auch voller Gefahren und Gewalt – denn Luizas Cousin wurde angeschossen und verschwindet. Doch sie will sich davon nicht unterkriegen lassen ...



Stuttgart: 14.04.2011, 18:00 h, Delphi  
Tübingen: 16.04.2011, 22:45 h, Studio Museum

### Estrada para Ythaca (StraBe nach Ithaca)

Spielfilm von Guto Parente, Luiz Pretti, Pedro Diógenes, Ricardo Pretti, Brasilien 2010, 70 Min., OmeU

Unzählige Flaschen Cachaça, vier Freunde, ein Ziel: Ithaca. Kein Ort, sondern ein Zustand, der sie mit ihrem verstorbenen Freund zusammenführen soll. Ohne Plan und Gepäck streifen sie im gestohlenen Auto durch den Nordosten Brasiliens.



Tübingen: 18.04.2011, 18:00 h, Studio Museum

### Terra deu, terra come (Die Erde gibt, die Erde nimmt)

Dokumentarfilm von Rodrigo Siqueira, Brasilien 2010, 88 Min., OmeU

In einer winzigen Gemeinschaft von Gold- und Diamantenschürfern in Minas Gerais lebt der 81-jährige Pedro de Alexina, ein Bewahrer der afrikanischen Erzähltradition und des Vissungo, eines Gesanges im Benguela-Dialekt, der bei Trauerumzügen gesungen wurde.

## Chile



Stuttgart: 15.04.2011, 16:00 h, Delphi  
Tübingen: 16.04.2011, 18:00 h, Studio Museum

### El edificio de los chilenos (Das Haus der Chilenen)

Dokumentarfilm von Macarena Aguiló, Chile/Frankr./Kuba/NL 2010, 95 Min., OmeU

Als die Kämpfer der Revolutionsbewegung MIR in den 70er-Jahren aus dem Exil nach Chile gingen, um gegen Pinochets Regime zu kämpfen, hinterließen sie ihre Kinder im »Projekt Zuhause« in Kuba. Eine Spurensuche der Regisseurin und der Versuch, ihre Eltern zu verstehen.



Tübingen: 17.04.2011, 20:45 h, Kino 2 Museum

### Huacho

Spielfilm von Alejandro Fernández Almendras, Chile/Frankreich/Deutschland 2009, 90 Min., OmeU

Einfühlsam und authentisch schildert der mit Laiendarstellern gedrehte Film einen Tag im Leben einer südchilenischen Bauernfamilie, erzählt von den Wünschen und Sorgen, aber auch von der liebevollen Geborgenheit, die sie einander schenken.

## Guatemala

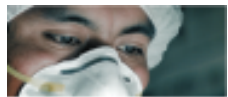


Tübingen: 19.04.2011, 18:00 h, Studio Museum  
Stuttgart: 20.04.2011, 18:00 h, Delphi

### La isla – Archive einer Tragödie

Dokumentarfilm von Uli Stelzner, Guatemala/Deutschland 2009, 85 Min., OmeU

Eine Explosion legt zufällig das Archiv der Policía Nacional in Guatemala frei, das die Verfolgung und



## Kuba



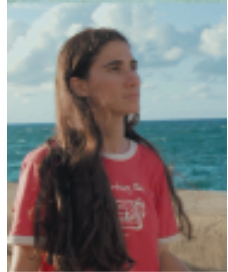
Ermordung Hunderttausender seit den 1930er-Jahren dokumentiert. Eine Generation junger Mitarbeiter macht sich daran, die Geschichte des Terrorsystems aufzuarbeiten.

Stuttgart: 17.04.2011, 20:00 h, Delphi  
Tübingen: 20.04.2011, 20:00 h, Studio Museum

### José Martí: el ojo del canario (José Martí: das Auge des Kanarienvogels)

Spielfilm von Fernando Pérez, Kuba/Spanien 2010, 120 Min., OmeU

Zwei kleine Jungen knien, mit weit ausgebreiteten Armen in einem Schulhof und warten auf die Begegnung durch den Lehrer. Einer davon ist der kubanische Nationalheld José Martí (1853–1895). Der Film behandelt Martí's Entwicklung vom Kind zum jungen Revolutionär.



Stuttgart: 16.04.2011, 18:00 h, Delphi  
Tübingen: 17.04.2011, 18:00 h, Studio Museum

### Soy libre (Ich bin frei)

Dokumentarfilm von Andrea Roggon, Kuba/Deutschland 2010, 87 Min., OmeU

Aus dem Off erzählen Stimmen von dem Wunsch nach Freiheit. Zu sehen ist das vielfältige Leben in Kuba. Viele Kubaner sind ins Exil gegangen, zurückgekehrt ist die Bloggerin Yoani Sánchez, die dafür einsteht: »Freiheit heißt, in der Öffentlichkeit zu sagen, dass man nicht frei ist.«

## Mexiko

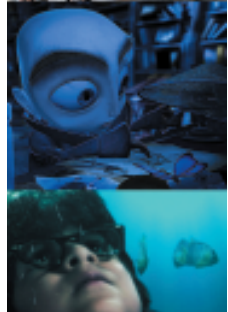


Tübingen: 15.04.2011, 18:00 h, Kino 2 Museum  
Tübingen: 16.04.2011, 22:30 h, Kino 2 Museum  
Stuttgart: 18.04.2011, 16:00 h, Delphi

### Chicogrande

Spielfilm von Felipe Cazals, Mexiko 2010, 100 Min., OmeU

Der verletzte mexikanische General Pancho Villa zieht sich nach einem Angriff der Nordamerikaner verwundet ins Gebirge zurück. Chicogrande soll einen Arzt holen. Er ist entschlossen, die Aufgabe zu erfüllen – koste es, was es wolle.



Tübingen: 18.04.2011, 22:30 h, Studio Museum

### Mexikanische Kurzfilme

Verschiedene Regisseure, Mexiko 2010, 91 Min., OmeU

Mexiko gehört zu den produktivsten Filmnationen. Es hat eine lange Filmgeschichte. Am Instituto Mexicano de Cinematografía (IMCINE) ist man insbesondere bemüht, den individuellen Stil zu fördern. Eine Auswahl von sieben Kurzfilmen ermöglicht Ihnen einen Blick auf diese reiche Filmlandschaft.

## Peru



Tübingen: 15.04.2011, 18:00 h, Studio Museum  
**Operación diablo (Operation Teufel)**

Dokumentarfilm von Stephanie Boyd, Peru/Kanada 2010, 69 Min., OmeU

Pater Marco wird verfolgt. Ein privates Detektivbüro filmt und fotografiert jeden Schritt des Priesters aus Cajamarca. Im Kampf gegen die Ausbeutung der Goldmine Yanacocha durch eine US-Firma werden viele Verbündete gefoltert und ermordet. Doch Pater Marco dreht den Spieß um.

## Uruguay



Tübingen: 14.04.2011, 18:00 h, Studio Museum  
Stuttgart: 19.04.2011, 16:00 h, Delphi

### El círculo (Der Kreis)

Dokumentarfilm von José Pedro Charlo, Aldo Garay, Uruguay/Deutschland/Argentinien/Chile 2008, 92 Min., OmeU

Jeder Tag ein Grenzgang zwischen Wahnsinn und Selbstkontrolle. 13 Jahre verbrachte Henry Engler während der Militärdiktatur im Gefängnis. Vorsichtig führt uns *El círculo* durch Henrys Vergangenheit und tief hinein in die Geschichte Uruguays.



Tübingen: 20.04.2011, 18:00 h, Studio Museum  
**Hiroshima**

Spielfilm von Pablo Stoll, Uruguay/Spanien/Kolumbien/Argentinien 2009, 80 Min., OmeU

Juan arbeitet nachts in einer Bäckerei und lässt sich durch den Tag bis zu seinem abendlichen Auftritt treiben. Wortkarg, surreal, zwischen Fiktion und Realität begleitet *Hiroshima* den jungen Mann. Musik, Geräusche und Bilder hypnotisieren den Zuschauer.



Stuttgart: 17.04.2011, 18:30 h, Delphi  
Tübingen: 18.04.2011, 20:30 h, Kino 2 Museum

### La vida útil (Das nützliche Leben)

Spielfilm von Federico Veiroj, Uruguay/Spanien 2010, 67 Min., OmeU

Jorge arbeitet seit 25 Jahren in der Kinemathek in Montevideo. Als diese wegen Sparmaßnahmen schließt, blickt er zum ersten Mal in seinem Leben über den Tellerrand des fiktionalen Kosmos. Eine Liebeserklärung an die Filmkunst und den Zauber alter Lichtspielhäuser.



Stuttgart: 15.04.2011, 20:00 h, Delphi  
Tübingen: 16.04.2011, 20:15 h, Studio Museum

### Mal día para pescar (Ein schlechter Tag zum Fischen)

Spielfilm von Alvaro Brechner, Uruguay/Spanien 2009, 110 Min., OmeU

In der Kleinstadt Santa María stranden Jacob van Oppen, der stärkste Mann der Welt, und sein Manager »El príncipe« Orsini. Wer drei Minuten gegen Jacob im Ring besteht, erhält 1000 Dollar Preisgeld. Adriana schickt ihren Verlobten in den Kampf ...



Tübingen: 15.04.2011, 20:30 h, Kino 2 Museum  
Stuttgart: 16.04.2011, 22:00 h, Delphi  
Tübingen: 20.04.2011, 18:00 h, Kino 2 Museum

### Norberto apenas tarde (Norbertos Frist)

Spielfilm von Daniel Hendlar, Uruguay/Arg. 2010, 89 Min., OmeU

Der Sachbearbeiter Norberto will sein Glück als Makler versuchen. Um seine Schüchternheit zu überwinden, besucht er heimlich einen Theaterkurs. Durch die Schauspielerei bleiben Job und Beziehung auf der Strecke.

## Venezuela



Tübingen: 16.04.2011, 18:00 h, Kino 2 Museum  
Stuttgart: 18.04.2011, 18:00 h, Delphi

### Hermano (Bruder)

Spielfilm von Marcel Rasquin, Venezuela 2010, 97 Min., OmeU

In einem Slum von Caracas liegt inmitten von Müll und Abfällen ein schreiendes Baby. Eine Mutter und ihr Sohn nehmen es auf und »Gato« wird zum festen Teil der Familie. 16 Jahre später setzt er für sie seine Karriere als Fußballstar aufs Spiel.

## Spanien



Tübingen: 14.04.2011, 20:30 h, Studio Museum  
Stuttgart: 15.04.2011, 18:00 h, Delphi

### Ella(s) (Frau/en)

Dokumentarfilm von David Baute, Spanien/D/Uruguay 2008, 90 Min., OmeU

Drei Frauen unterschiedlichen Alters entdecken Leben und Werk der ersten spanischen Feministin Mercedes Pinto. 1883 auf Teneriffa geboren und 1976 in Mexiko Stadt gestorben, verarbeitete sie die Misshandlung durch ihren psychopathischen Ehemann u.a. in dem Roman *Él*.



Stuttgart: 15.04.2011, 22:15 h, Delphi  
Tübingen: 19.04.2011, 20:30 h, Kino 2 Museum

### La mitad de Óscar (Die Hälfte von Óscar)

Spielfilm von Manuel Martín Cuenca, Span./Kuba 2010, 89 Min., OmeU

Óscar arbeitet als Sicherheitsmann in den Salzminen Almería. Das eintönige Leben des 30-Jährigen wird unterbrochen, als sich seine Schwester wieder meldet. Ihr Verhältnis ist angespannt ...



Tübingen: 18.04.2011, 20:30 h, Studio Museum  
Stuttgart: 19.04.2011, 20:00 h, Delphi

### Todas las canciones hablan de mí (Alle Lieder handeln von mir)

Spielfilm von Jonás Trueba, Spanien 2010, 104 Min., OmeU

Eifersucht, Fremdgehen, Streitereien – all das sind Fremdwörter für Ramiro und Andrea. Trotzdem beschließen sie nach sechs Jahren sich zu trennen. Doch plötzlich merkt Ramiro, dass Andrea in all seinen Erinnerungen die Hauptrolle spielt ...

## Katalonien



Tübingen: 17.04.2011, 20:30 h, Studio Museum  
Stuttgart: 19.04.2011, 18:00 h, Delphi

### Finisterrae

Spielfilm von Sergio Caballero, Spanien 2010, 80 Min., OmeU

Zwei Gespenster beschließen, den Jakobsweg bis nach Finisterrae zu pilgern, da sie dort sterbliche Wesen werden können. Scurrile Begegnungen, surreale Orte und sprechende wilde Tiere konfrontieren das Gespensterpaar mit abenteuerlichen Situationen ...



Tübingen: 14.04.2011, 18:00 h, Kino 2 Museum  
Tübingen: 17.04.2011, 18:00 h, Kino 2 Museum

### Guest (Gast)

Dokumentarfilm von José Luis Guerín, Spanien 2010, 133 Min., OmeU

Ein Jahr lang reist José Luis Guerín von Festival zu Festival. Zufällige Begegnungen, mit der Handkamera festgehalten, lassen eine Art Reisetagebuch entstehen, das Menschen und Umgebung in ungewöhnlichen Perspektiven zeigt.



Tübingen: 15.04.2011, 20:30 h, Studio Museum  
Stuttgart: 16.04.2011, 20:00 h, Delphi

### La mosquitera (Das Moskitonetz)

Spielfilm von Agustí Vila, Spanien 2010, 95 Min., OmeU

Die Fassade einer gut situierten katalanischen Familie gerät durch die außerehelichen Abenteuer der Eltern ins Wanken. Normalität inmitten des emotionalen Durcheinanders verkörpert einzig die Hunde und Katzen, die der 15-jährige Sohn mit nach Hause bringt.



Tübingen: 19.04.2011, 18:00 h, Kino 2 Museum  
Tübingen: 20.04.2011, 20:30 h, Kino 2 Museum

### La vida sublime (Das großartige Leben)

Spielfilm von Daniel V. Villamediana, Spanien 2010, 90 Min., OmeU

Mit *La vida sublime* nähert sich Daniel V. Villamediana seinem geheimnisvollen Großvater, der Diktatur unter Franco sowie der Landschaft und dem Charakter Kastiliens und Andalusiens.. Reales und Fiktives gehen dabei ineinander über.



Tübingen: 15.04.2011, 22:30 h, Studio Museum

### ALCINE Kurzfilme

Preisgekrönte Regisseure, Spanien 2010, 79 Min., OmeU

Alcine ist das Kurzfilmfestival in Alcalá de Henares und eines der ältesten und bedeutendsten Filmfestivals in Spanien. Wir präsentieren Ihnen die Preisträger des letzten Festivals.



## Buñuel in Mexiko

Mit freundlicher Unterstützung der Mexikanischen Botschaft Berlin und der Fundación Televisa

Tübingen: 20.04.2011, 22:30 h, Studio Museum

**La hija del engaño (Die Tochter der Lüge)**

Spielofilm von Luis Buñuel, Mexiko 1951, 78 Min., OmeU

»Alles, was ich mache, ist falsch«, stellt Don Quintin fest. Seine Frau betrügt ihn und behauptet, dass er nicht der Vater ihrer Tochter Marta ist. Verbittert gibt er sie Lencho in Pflege. Als er herausfindet, dass seine Frau gelogen hat, sucht er Marta.

Stuttgart: 16.04.2011, 16:00 h, Delphi

Tübingen: 17.04.2011, 22:30 h, Studio Museum

**La ilusión viaja en tranvía (Die Illusion fährt mit der Straßenbahn)**

Spielofilm von Luis Buñuel, Mexiko 1953, 81 Min., OmeU

Zwei Angestellte einer städtischen Straßenbahn von Mexiko City unternehmen nach einem Volksfest leicht betrunken eine anarchische Fahrt mit einer Tram, die ausgerangiert werden soll. Ein Abenteuer, bei dem Regeln nicht gelten.

Stuttgart: 14.04.2011, 16:00 h, Delphi

Tübingen: 19.04.2011, 22:30 h, Studio Museum

**Nazarín**

Spielofilm von Luis Buñuel, Mexiko 1958/59, 94 Min., OmeU

Nazarín führt ein einfaches und der Nächstenliebe gewidmetes Leben. Damit gerät er in Konflikt zu Klerus und Obrigkeit. Von der Prostituierten Andara und dem Mädchen Beatriz begleitet, reist er durchs Land, geht in die Gefängnisse, zu Verbrechern und Armen.

Tübingen: 14.04.2011, 22:30 h, Studio Museum

Stuttgart: 20.04.2011, 16:00 h, Delphi

**Subida al cielo (Der Weg, der zum Himmel führt)**

Spielofilm von Luis Buñuel, Mexiko 1951, 74 Min., OmeU

Oliviero, frisch verheiratet, muss seiner sterbenden Mutter versprechen, einen Notar aus der Stadt zu holen. Die abenteuerliche Busfahrt dorthin wird zu einer kuriosen Odyssee: Ein Kind wird geboren, ein anderes beerdigt, und Oliviero erliegt der Verführung von Raquel.

Kartenvorbestellung für alle Vorstellungen:

Tübingen: Kino Museum: Tel. 07071 / 2 33 55 (ab 15.30 h) und online unter: [www.tuebingen-kinos.de](http://www.tuebingen-kinos.de)

Stuttgart: Kino Delphi: Tübinger Str. 6, 70178 Stuttgart, Tel. 0711 / 29 24 95

Infos im Internet: [www.filmtage-tuebingen.de](http://www.filmtage-tuebingen.de) und im Festivalbüro Hintere Grabenstr. 20 (ab 8. April): Tel. 07071 / 56 96 60 (11:00–17:00 h)

Veranstalter: CINELATINO, Filmtage Tübingen e.V., Hintere Grabenstr. 20, 72070 Tübingen, Tel.: 07071-56 96 57 Fax: 07071-56 96 96 [cinelatino@filmtage-tuebingen.de](mailto:cinelatino@filmtage-tuebingen.de)

TÜBINGEN Studio Museum

## Spielplan Tübingen Studio Museum

	Mi 13.04.	Do 14.04.	Fr 15.04.	Sa 16.04.	So 17.04.	Mo 18.04.	Di 19.04.	Mi 20.04.	
	18.00 h <b>El círculo</b> R: José Pedro Charlo, Aldo Garay Uruguay/Deutschland/Argentinien/Chile 2008, 92 Min., BetaSP, OmeU	18.00 h <b>Operación diablo</b> R: Stephanie Boyd Peru/Kanada 2010, 69 Min., Blu-Ray, OmeU	18.00 h <b>Operación diablo</b> R: Stephanie Boyd Peru/Kanada 2010, 69 Min., Blu-Ray, OmeU	18.00 h <b>El edificio de los chilenos</b> R: Macarena Aguiló Chile/Frankreich/Kuba/Niederlande 2010, 95 Min., Blu-Ray, OmeU	18.00 h <b>Soy libre</b> R: Andrea Roggon Kuba/Deutschland 2010, 87 Min., Blu-Ray, OmeU	18.00 h <b>Terra deu, terra come</b> R: Rodrigo Siqueira Brasilien 2010, 88 Min., Blu-Ray, OmeU	18.00 h <b>La isla</b> R: Uli Stelzner Guatemala/Deutschland 2009, 85 Min., BetaSP, OmeU	18.00 h <b>Hiroshima</b> R: Pablo Stoll Uruguay/Spanien/Kolumbien/Argentinien 2009, 80 Min., Blu-Ray, OmeU	18.00 h <b>Hiroshima</b> R: Pablo Stoll Uruguay/Spanien/Kolumbien/Argentinien 2009, 80 Min., Blu-Ray, OmeU
<b>Eröffnung</b>	20.00 h <b>Contracorriente</b> R: Javier Fuentes-León Peru/Kolumbien/Frankreich/Deutschland 2009, 100 Min., 35 mm, OmeU	20.30 h <b>Ella(s)</b> R: David Baute Spanien/Deutschland/Uruguay 2008, 90 Min., BetaSP, OmeU	20.30 h <b>La mosquitera</b> R: Agustí Vila Spanien 2010, 95 Min., 35 mm, OmeU	20.15 h <b>Maldía para pescar</b> R: Alvaro Brechner Uruguay/Spanien 2009, 110 Min., 35 mm, OmeU	20.30 h <b>Finisterrae</b> R: Sergio Caballero Spanien 2010, 80 Min., Digibeta, OmeU	20.30 h <b>Todas las canciones hablan de mí</b> R: Jonás Trueba Spanien 2010, 104 Min., Digibeta, OmeU	20.30 h <b>La mosca en la ceniza</b> R: Gabriela David Argentinien 2010, 98 Min., 35 mm, OmeU	20.00 h <b>Abschlussfilm José Martí</b> R: Fernando Pérez Kuba/Spanien 2010, 120 Min., 35 mm, OmeU	20.00 h <b>Abschlussfilm José Martí</b> R: Fernando Pérez Kuba/Spanien 2010, 120 Min., 35 mm, OmeU
	22.30 h <b>Subida al cielo</b> R: Luis Buñuel Mexiko 1951, 74 Min., DVD, OmeU	22.30 h <b>ALCINE-Kurzfilme</b> R: versch. Regisseure Spanien 2010, 79 Min., DVD, OmeU	22.45 h <b>Estrada para Ythaca</b> R: Guto Parente, Luiz Pretti, Pedro Diógenes, Ricardo Pretti, Brasilien 2010, 70 Min., DVD, OmeU	22.45 h <b>Estrada para Ythaca</b> R: Guto Parente, Luiz Pretti, Pedro Diógenes, Ricardo Pretti, Brasilien 2010, 70 Min., DVD, OmeU	22.30 h <b>La ilusión viaja en tranvía</b> R: Luis Buñuel Mexiko 1953, 81 Min., DVD, OmeU	22.30 h <b>Mexikanische Kurzfilme</b> R: versch. Regisseure Mexiko 2010, 91 Min., Digibeta/35 mm, OmeU	22.30 h <b>Nazarín</b> R: Luis Buñuel Mexiko 1958/59, 94 Min., DVD, OmeU	22.30 h <b>La hija del engaño</b> R: Luis Buñuel Mexiko 1951, 78 Min., DVD, OmeU	

TÜBINGEN Kino 2 Museum

## Spielplan Tübingen Kino 2 Museum

	Mi 13.04.	Do 14.04.	Fr 15.04.	Sa 16.04.	So 17.04.	Mo 18.04.	Di 19.04.	Mi 20.04.
Keine Vorstellungen im Rahmen des Cinelatino		18.00 h <b>Guest</b> R: José Luis Guerin Spanien 2010, 133 Min., 35 mm, OmeU	18.00 h <b>Chicogrande</b> R: Felipe Cazals Mexiko 2010, 100 Min., 35 mm, OmeU	18.00 h <b>Hermano</b> R: Marcel Rasquin Venezuela 2010, 97 Min., 35 mm, OmeU	18.00 h <b>Guest</b> R: José Luis Guerin Spanien 2010, 133 Min., 35 mm, OmeU	18.00 h <b>La mirada invisible</b> R: Diego Lerman Argentinien/Frankreich/Uruguay/Arg. 2010, 35 mm, OmeU	18.00 h <b>La vida sublime</b> R: Daniel V. Villamediana Spanien 2010, 90 Min., 35 mm, OmeU	18.00 h <b>Norberto apenas tarde</b> R: Daniel Hendler Uruguay/Arg. 2010, 89 Min., 35 mm, OmeU
	20.45 h <b>A alegría</b> R: Felipe Bragança, Marina Meliande Brasilien 2010, 106 Min., 35 mm, OmeU	20.45 h <b>Norberto apenas tarde</b> R: Daniel Hendler Uruguay/Arg. 2010, 89 Min., 35 mm, OmeU	20.30 h <b>La mirada invisible</b> R: Diego Lerman Argentinien/Frankreich/Uruguay/Arg. 2010, 35 mm, OmeU	20.30 h <b>La mirada invisible</b> R: Diego Lerman Argentinien/Frankreich/Uruguay/Arg. 2010, 35 mm, OmeU	20.45 h <b>Huacho</b> R: Alejandro Fernández Chile/Frankreich/Deutschland 2009, 90 Min., 35 mm, OmeU	20.30 h <b>La vida útil</b> R: Federico Veiroj Uruguay/Arg. 2010, 67 Min., 35 mm, OmeU	20.30 h <b>La mitad de Óscar</b> R: Manuel Martín Gueca Spanien/Kuba 2010, 89 Min., 35 mm, OmeU	20.30 h <b>La vida sublime</b> R: Daniel V. Villamediana Spanien 2010, 90 Min., 35 mm, OmeU
	22.30 h <b>A alegría</b> R: Felipe Bragança, Marina Meliande Brasilien 2010, 106 Min., 35 mm, OmeU	22.30 h <b>Chicogrande</b> R: Felipe Cazals Mexiko 2010, 100 Min., 35 mm, OmeU	22.30 h <b>Chicogrande</b> R: Felipe Cazals Mexiko 2010, 100 Min., 35 mm, OmeU					

STUTTGART Kino Delphi

## Spielplan Stuttgart Kino Delphi

	Do 14.04.	Fr 15.04.	Sa 16.04.	So 17.04.	Mo 18.04.	Di 19.04.	Mi 20.04.
Sonderveranstaltung So, 17. April 2011, 15.30 h, Delphi Themenabend Argentinien	16.00 h <b>Nazarín</b> R: Luis Buñuel Mexiko 1958/59, 94 Min., DVD, OmeU	16.00 h <b>El edificio de los chilenos</b> R: Macarena Aguiló Chile/Frankreich/Kuba/Niederlande 2010, 95 Min., Blu-Ray, OmeU	16.00 h <b>La ilusión viaja en tranvía</b> R: Luis Buñuel Mexiko 1953, 81 Min., DVD, OmeU	15.30 h <b>RR - La cosecha amarga</b> R: Martín Grotzke Arg. 2007, 120 Min., OmeU Eröffnung und Diskussion mit Karen Neumeier (Brot für die Welt)	16.00 h <b>Chicogrande</b> R: Felipe Cazals Mexiko 2010, 100 Min., 35 mm, OmeU	16.00 h <b>El círculo</b> R: José Pedro Charlo, Aldo Garay Uruguay/Deutschland/Argentinien/Chile 2008, 92 Min., BetaSP, OmeU	16.00 h <b>Subida al Cielo</b> R: Luis Buñuel Mexiko 1951, 74 Min., DVD, OmeU
Der globale Wahnsinn: Argentinien produziert Nahrung für 300 Millionen Menschen und kann trotzdem die Versorgung der eigenen Bevölkerung nicht sicherstellen. Wie ist das möglich? Auf riesigen Landflächen bauen dort multinationale Firmen Soja an, das als Viehfutter nach Europa und China exportiert wird, um unsere steigende Nachfrage nach Fleisch zu befriedigen. Der Boden ist nach wenigen Jahren ausgelaugt, zurück bleibt wüstes Land.	18.00 h <b>Ella(s)</b> R: David Baute Spanien/Deutschland/Uruguay 2008, 90 Min., BetaSP, OmeU	18.00 h <b>Elia(s)</b> R: Javier Fuentes-León Peru/Kolumbien/Frankreich/Deutschland 2009, 100 Min., 35 mm, OmeU	18.00 h <b>Soy libre</b> R: Andrea Roggon Kuba/Deutschland 2010, 87 Min., Blu-Ray, OmeU	18.30 h <b>La vida útil</b> R: Federico Veiroj Uruguay/Arg. 2010, 67 Min., 35 mm, OmeU	18.00 h <b>Hermano</b> R: Marcel Rasquin Venezuela 2010, 97 Min., 35 mm, OmeU	18.00 h <b>Finisterrae</b> R: Sergio Caballero Spanien 2010, 80 Min., Digibeta, OmeU	18.00 h <b>La isla</b> R: Uli Stelzner Guatemala/D 2009, 85 Min., BetaSP, OmeU
	20.00 h <b>Eröffnung Contracorriente</b> R: Javier Fuentes-León Peru/Kolumbien/Frankreich/Deutschland 2009, 100 Min., 35 mm, OmeU	20.00 h <b>Maldía para pescar</b> R: Alvaro Brechner Uruguay/Spanien 2009, 110 Min., 35 mm, OmeU	20.00 h <b>La mosquitera</b> R: Agustí Vila Spanien 2010, 95 Min., 35 mm, OmeU	20.00 h <b>José Martí</b> R: Fernando Pérez Kuba/Argentinien 2010, 120 Min., 35 mm, OmeU	20.00 h <b>La ceniza</b> R: Gabriela David Argentinien 2010, 98 Min., 35 mm, OmeU	20.00 h <b>Todas las canciones hablan de mí</b> R: Jonás Trueba Spanien 2010, 104 Min., Digibeta, OmeU	20.00 h <b>La mirada invisible</b> R: Diego Lerman Argentinien/Frankreich/Uruguay/Arg. 2010, 35 mm, OmeU



# Rückenschmerzen kommen nicht vom Kinositz

Mit dem gesundheitsorientierten Kraftraining von Kieser Training ...

- erhalten Sie Ihre Kraft und Beweglichkeit in jedem Alter
- steigern Sie Ihre Leistungsfähigkeit
- beugen Sie Rückenbeschwerden vor oder gehen diese aktiv an

Tübingen, Depot Areal, Hugelstraße 7, Telefon (07071) 97 98 98 1  
260 kostenlose Parkplätze  
Reutlingen, Lederstraße 126-128, Telefon (07121) 339 338,  
1 Stunde kostenlos im Parkhaus »Obere Wässere«  
[www.kieser-training.de](http://www.kieser-training.de)

**KIESER TRAINING**  
FÜR KRAFT UND GESUNDHEIT

**CINELATINO 2011**

13. – 20. April  
**TÜBINGEN**  
KINO MUSEUM  
STUDIO & KINO 2

14. – 20. April  
**STUTTGART**  
KINO DELPHI

Filmtage Tübingen e.V. präsentiert  
**FILME AUS SPANIEN UND LATEINAMERIKA**